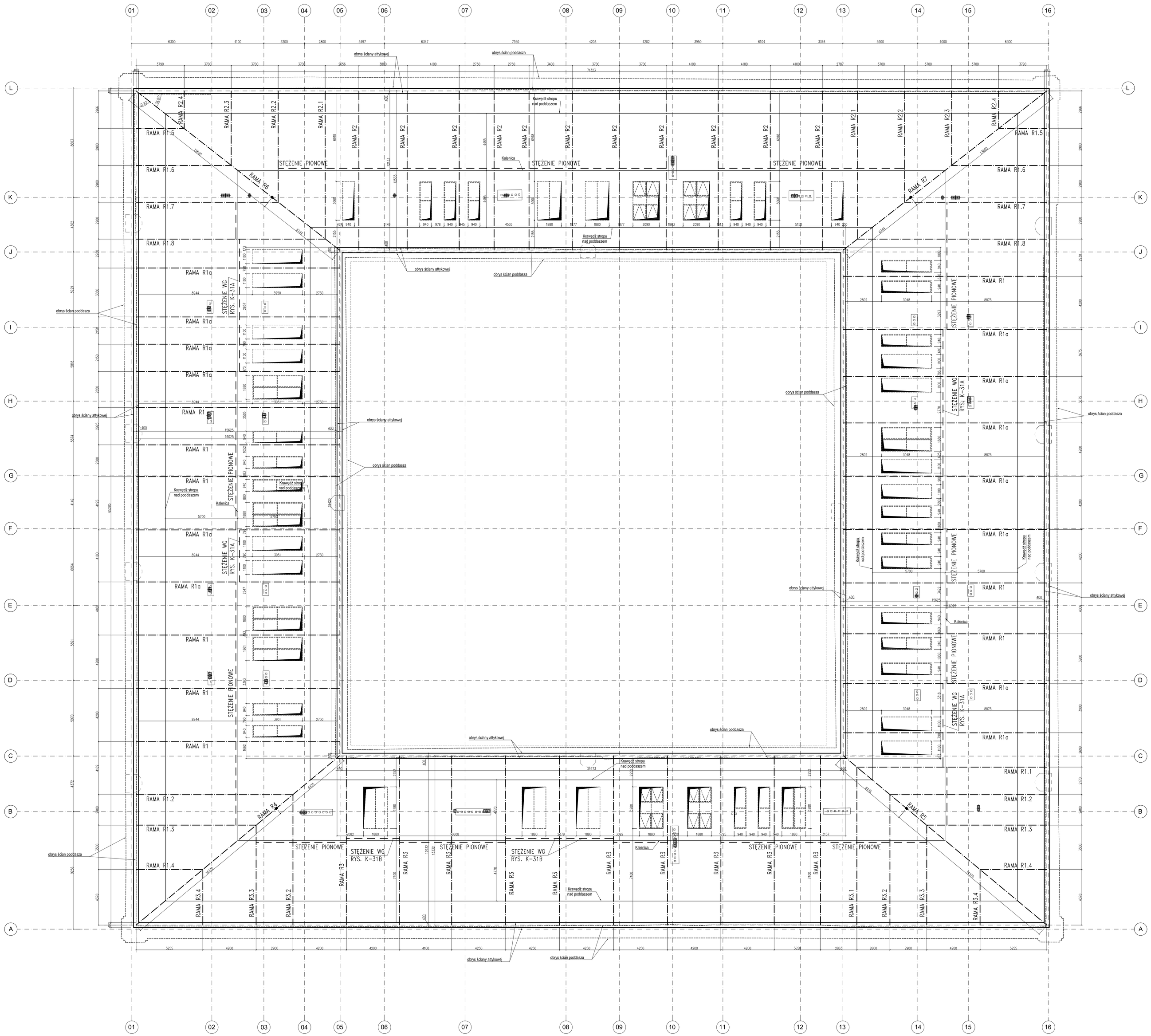

UWAGI:

1. PROJEKT KONSTRUKCYJNY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTEM ARCHITEKTONICZNYM, PROJEKTAMI BRANŻOWYMI I PROJEKTEM PIERWOTNYM.
2. RYSUNEK NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z POZOSTAŁYMI RYSUNKAMI KONSTRUKCYJNYMI I OPISEM TECHNICZNYM.
3. PROJEKTANT POWINIEN BYĆ POWIADOMIONY O JAKICHKOLWIEK NIEZGODNOŚCIACH.
4. WSZYSTKIE WYMIARY PODANO W [mm], RZĘDNE w [m].
5. OBIEKT ISTNIEJĄCY – PRZED ZAMÓWIENIEM/MONTAŻEM ELEMENTÓW WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.
6. NA ŚCIANACH ZEWNĘTRZNYCH WYKONAĆ ŻELBETOWE ŚCIANKI ATTYKOWE, W MIEJSCACH OZNACZONYCH NA RYSUNKU K-1 WYKONAĆ WZMOCNIENIA (DOZBROJENIA) ŚCIANEK ATTYKOWYCH.
7. RAMY STALOWE KOTWIĆ W ŚCIANACH ATTYKOWYCH ORAZ SPAWAĆ DO BELEK STROPOWYCH – DETAL POŁĄCZENIA WG RYS. K-6.
8. WSZYSTKIE WĘZŁY RAM PRZYJĘTO JAKO SZTYWNE, Z WYJĄTKIEM KRZYŻULCÓW ORAZ SŁUPKÓW Z PK 100x100x4.
9. RAMY STALOWE STĘŻONE POPRZECZNIE PŁATWIAMI Z RK120x120x5 MOCOWANYMI DO PASA GÓRNEGO RAM CO 100cm.
10. W OSI ŚRODKOWEJ RAM DACHOWYCH (KALENICA) WYKONAĆ STĘŻENIE PIONOWE Z L80x80x8.
11. RAMY NAROŻNE NALEŻY SPIĄĆ W DOLNYM WĘŹLE (W GRUBOŚCI STOPU ŻELBETOWEGO) Z PRĘTAMI Ø25 ZE STALI A–IIN.
12. WYMIARY OTWORÓW W DACHU (OKIEN ORAZ WYRZUTNI) PODANO PO OBRYSIE ZEWNĘTRZNYM W RZUCIE, RZECZYWISTE WYMIARY WG PRZEKROI ARCHITEKTONICZNYCH.
13. RAMY STALOWE :
    - R1 – KRÓKIEW DOLNA HEB240, KRÓKIEW GÓRNA HEB160, BELKA POZOMA HEB180
    - R2 – KRÓKIEW DOLNA HEB220, KRÓKIEW GÓRNA HEB160, BELKA POZOMA HEB180
    - R3 – KRÓKIEW DOLNA HEB220, KRÓKIEW GÓRNA HEB160, BELKA POZOMA HEB160
    - R4, R5, R6, R7 – WSZYSTKIE KRÓKIWE HEB260, BELKA POZOMA HEB 200

    WSZYSTKIE KRZYŻULCE ORAZ SŁUPKI W RAMACH WYKONAĆ Z RK100x100x4
14. WSZYSTKIE ELEMENTY STALOWE ZABEZPIECZYĆ ANTYKOROZYJNE POWŁOKAMI MALARSKIMI.
15. WYKONAĆ SYSTEMOWE ZABEZPIECZENIE (OBUDOWANIE) P.POŻ. ELEMENTÓW STALOWYCH. WYMAGANA ODPORNOŚĆ OGNIOWA R120.

BETON	C25/30 (B30)
STAL ZBROJENIOWA	A–IIIN
STAL PROFILOWA	S235

Projekt
Opracowanie scenariusza wystawy, scenariuszy prezentacji filmowych i multimedialnych, opracowanie dokumentacji aranżacji pomieszczeń oraz wyposażenia Akademii Zamojskiej, wraz z aktualizacją dokumentacji budowlanej w zakresie wynikającym z dostosowania obiektu do funkcji prezentacji muzealnych i kulturalnych oraz pełnienie nadzoru autorskiego

Etap: II

Adres
dz. ew. nr 16/6
ul.Akademicka 8,
Zamość

Inwestor
MIASTO ZAMOŚĆ
Rynek Wielki 13
22-400 Zamość

Branżowe Biuro Projektowe
GORYCKI & SZNYTERMAN

HEADFIRST TECHNOLOGIES

Gorycki & Sznyterman Sp. z o. o.
ul. Chałubińskiego 53, 30 - 698 Kraków
tel. 012 259 13 00, fax 012 259 13 02
www.fpgs.pl

PRACOWNIE KONSERWACJI ZABYTKÓW "ARKONA" Spółka z o.o.
31-115 Kraków, Plac Bilchidego 38 , tel. (12) 421 24 41, fax. (12) 422 24 00, www.pkzarkona.pl

New Amsterdam
31-153 Kraków, ul. Fabryczna 20a,
tel. (12) 430 46 20, email: office@newamsterdam.pl, www.newamsterdam.pl

Branża konstrukcja - Projektant
mgr inż. Łukasz Sługa
nr uprawnień
upr. MAP/0219/PWBKz/16 — Podpis

Branża konstrukcja - Projektant
mgr inż. Ewa Prochwicz
nr uprawnień
upr. BPP 268/80 — Podpis

Branża konstrukcja - Projektant
mgr inż. Tomasz Sadowski
— Podpis

Branża konstrukcja - Sprawdzający
mgr inż. Paweł Nowak
nr uprawnień
upr. nr MAP/0509/PWBKb/15 — Podpis

Nazwa rysunku
RZUT KONSTRUKCJI DACHU

Data: 04.2020
Skala: 1:100

Faza Projektu
PROJEKT WYKONAWCZY ZAMIENNY

Nr Rysunku
K-2_rewizja-2